

Wooden Dolls

Alexander Girard, 1952

vitra.



Insieme a Charles e Ray Eames e George Nelson, Alexander Girard è stato una delle figure di spicco del design americano post-bellico. Una fonte d'ispirazione fondamentale della sua vastissima opera, incentrata prevalentemente sul design di tessuti, fu la sua passione per l'arte folcloristica dei popoli del Sud America, dell'Asia e dell'Europa orientale.

progettate e realizzate da Girard per la propria casa di Santa Fe, traggono anch'esse ispirazione dalla sua vasta collezione personale di oggetti d'arte popolare. A metà strada tra oggetto decorativo e giocattolo, le Wooden Dolls si basano su originali presenti nella casa di Girard, oggi di proprietà del Vitra Design Museum.

- **Materiale:** abete massello dipinto a mano.
- **Confezione:** confezione regalo in legno di alta qualità con etichetta stampata, brochure inclusa.

Le Wooden Dolls, bambole ornamentali

Dimensioni in mm



No. 1
A 275 x L 50 x P 35



No. 2
A 185 x L 80 x P 45



No. 3
A 145 x L 80 x P 45



No. 4
A 270 x L 80 x P 45



No. 5
A 270 x L 50 x P 35



No. 6
A 175 x L 70 x P 45



No. 7
A 305 x L 45 x P 35



No. 8
A 210 x L 70 x P 40



No. 9
A 205 x L 60 x P 45



No. 10
A 160 x L 75 x P 45



No. 11
A 200 x L 75 x P 45



No. 12
A 180 x L 80 x P 45



No. 13
A 175 x L 70 x P 45



No. 14
A 260 x L 50 x P 45



No. 15
A 150 x L 70 x P 45



No. 16
A 250 x L 45 x P 35



No. 17
A 144 x L 78 x P 46



No. 18
A 153 x L 72 x P 47



No. 19
A 154 x L 77 x P 47



No. 20
A 234 x L 49 x P 43



No. 21
A 182 x L 76 x P 48



No. 22
A 236 x L 45 x P 34



Little Devil
A 140 x L 46 x P 30



Cat
A 170 x L 50 x P 36



Cat large
A 390 x L 110 x P 86



Dog
A 170 x L 50 x P 36



Dog large
A 390 x L 110 x P 86



Mother Fish & Child
A 52 x L 180 x P 33;
A 35 x L 125 x P 23

